



BASES DEL CONCURSO INTERNO DE DECLAMACIÓN **"Voces Belenistas del Bicentenario 2021"**

BASES

1. RESPONSABLES:

La organización del I Concurso VIRTUAL de Declamación "VOCES DEL BICENTENARIO" está a cargo de la Dirección de la I.E.P. "Hermanos Blanco" y del Taller de Oratoria y Declamación.

2. FUNDAMENTACIÓN

El I Concurso VIRTUAL escolar de Declamación se sustenta en la necesidad de difundir las obras poéticas de autores locales, regionales, nacionales y extranjeros, para así motivar a los estudiantes en el conocimiento y la valoración de la cultura literaria.

Por otro lado, uno de los grandes propósitos de la educación nacional es que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas, es decir, que aprendan a expresarse adecuadamente en situaciones que así lo requieran.

Entendiendo que el arte de la declamación contribuye a desarrollar habilidades, actitudes y además de cultivar el arte en su máxima expresión, se comprometa en hacer posible como parte de su rutina experimentar actividades artísticas, y el concurso de declamación cumple con la función de que la alumna comprenda la importancia del arte y que un ser humano que no practique en su rutina la cultura artística, poco puede hacer para el crecimiento de su sociedad. Por ello se organiza el presente evento, el mismo que está dirigido a estudiantes de todos los niveles Inicial, Primaria y Secundaria.

3. PARTICIPANTES

- Podrán participar todas las estudiantes de los niveles INICIAL, PRIMARIA y SECUNDARIA de la Institución Educativa "Hermanos Blanco". Solo Primaria es por ciclos.

NIVELES	INICIAL	PRIMARIA						SECUNDARIA
CICLOS		III		IV		V		
GRADOS		1ro	2do	3ro	4to	5to	6to	

- La participación de las estudiantes es libre; pero con la autorización de sus padres puede ser asesorado por un familiar o un docente.
- La inscripción y participación en el concurso implica la aceptación de las bases del mismo.

4. INSCRIPCIONES

- El registro e inscripción es totalmente gratuito.
- Las inscripciones y recepción de "vídeos" se realizarán a partir del **31 de junio hasta el 09 de julio de 2021**, a través del portal de la I.E.P. "Hermanos Blanco" y que oportunamente se les indicará.

5. CRONOGRAMA

- Inscripción y recepción de vídeos: del **30 de junio hasta el 09 de julio de 2021**
- Votación en línea: Del **10 de julio al 17 de julio 2021**.
- Evaluación del Jurado: **19 de julio 2021**.
- Ceremonia de premiación: **23 de julio de 2021**.
- Publicación de los resultados: Se dará a conocer en la ceremonia de premiación.

6. ENVÍO DE VÍDEOS

Para la inscripción virtual debe realizar los siguientes pasos:

- 1) Previamente grabó el vídeo de su declamación.
- 2) Deberá llenar todos los datos solicitados en el formulario
- 3) Enviar el formulario y el vídeo al correo electrónico **juan_ascoy_vil@iephb.edu.pe**
- 4) Cualquier consulta sobre el concurso será atendida a través del teléfono celular: 948 014 300 – Prof. Geny Apaza Gonzales.

7. DEL DESARROLLO DEL CONCURSO

- Se declamarán obras propias del participante o pertenecientes a poetas de la literatura regional, peruana o extranjera.
- Está permitido que dos estudiantes por coincidencia vayan a declamar un mismo poema. El jurado evalúa la interpretación y avanzará quien lo haga mejor.
- La declamación es la interpretación libre y personal de un poema. Está
- Grabará su declamación con la ayuda de un familiar. (Puede usar la cámara de su celular u otro dispositivo de filmación)

8. GRABACIÓN DEL VIDEO DE LAS PARTICIPANTES

- CÁMARA DEL CELULAR: Se grabará de manera vertical.
- CÁMARA FILMADORA: Se grabará de manera horizontal.
- No grabar sujetando el dispositivo con la mano, se recomienda estabilizarlo en un lugar fijo, para evitar que se mueva.

- Se cuidará en lo posible que el audio se grabe lo más nítido posible.
- Grabar en opción HD o en la mejor calidad que disponga su dispositivo.
- Si edita su vídeo, no incluir nombres ni datos del concursante.
- La presentación durará el tiempo máximo de 5 minutos.
- El uso de música o vestuario adecuado al poema es indispensable, mas no influye en la calificación.
- La declamación es la interpretación libre y personal de un poema. Está permitido el montaje de escenarios para la participación de cualquier concursante.

9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entonación ▪ Énfasis ▪ Timbre de voz ▪ Pausas ▪ Ritmo ▪ Dicción ▪ Respiración e inflexión de voz 	15
Expresión gestual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión corporal y gestos acordes al sentido de la obra ▪ Seguridad y fuerza 	15
Actitud artística	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inspiración ▪ Transmitir emociones ▪ Confianza al declamar 	10
Dominio escénico	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Personalidad ▪ Desenvolvimiento ▪ Dominio del contenido del poema ▪ Naturalidad y seguridad 	10
TOTAL PUNTAJE		50

10. JURADO CALIFICADOR

- El jurado calificador estará integrado por profesionales expertos y reconocidos en el ámbito literario quienes calificarán de manera individual.
- El jurado calificador deberá conformarse con un máximo de tres (03) integrantes.
- El fallo del jurado será inapelable.

11. SOBRE LA PREMIACIÓN:

- Clasificarán tres concursantes a la ceremonia de premiación.

- Se premiará a los tres primeros lugares en la ceremonia central.
- Las situaciones no previstas en esta convocatoria serán resueltas por el comité organizador.

12. PREMIOS 2021:

- 1er Lugar: Diploma, una medalla y un paquete de libros.
- 2do Lugar: Diploma, una medalla.
- 3er. Lugar: Diploma.

LA COMISIÓN ORGANIZADORA

**“La poesía no es de quien la escribe,
sino del que la necesita.”**